

Участники Проекта: **Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества «Левобережный» Невского района Санкт-Петербурга**

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №569 Невского района Санкт-Петербурга

Название Проекта: **Сетевой образовательный Проект «Серебряный родник»**

Авторы проекта: **Ипатова Наталья Николаевна педагог дополнительного образования**

Киселев Виктор Александрович педагог дополнительного образования

Нарыжнева Елена Владимировна педагог дополнительного образования

Попова Ольга Олеговна заместитель директор по учебно-воспитательной работе, методист

«Музыкальная народная культура является тем чистым источником, из которого подрастающее поколение, взяв лучшее из прошлого, сделает лучшим будущее»

Паспорт проекта

<i>Название Проекта</i>	«Серебряный родник»
<i>Наименование образовательных организаций - участников сетевого взаимодействия</i>	-Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детского творчества «Левобережный» Невского района Санкт-Петербурга (далее - Дом детского творчества) -Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №569 Невского района Санкт-Петербурга (далее – Школа)
<i>Целевая группа Проекта</i>	дети школьного возраста, родители (законные представители) несовершеннолетних
<i>Тип Проекта: -по продолжительности -по преобладающей деятельности обучающихся</i>	-долгосрочный -практико-ориентированный, творческий
<i>Социальные партнеры Проекта</i>	-Санкт-Петербургское государственное концертно-филармоническое учреждение «Петербург – Концерт» -Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Ленинградский областной колледж культуры и искусства» -Общество Ограниченной Ответственности «Арт - Фестиваль»
<i>Объединяющая цель Проекта</i>	Воспитание личности, мотивированной на духовное преобразование окружающего мира, самоактуализацию и самовыражение.
<i>Основные задачи Проекта</i>	-Формирование единого образовательного пространства, способствующего преемственности образовательных программ общего и дополнительного образования. -Содействие достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения обучающимися программ основного и дополнительного образования. -Создание условий для развития позитивной социальной самоидентификации обучающихся. -Создание условий для овладения исполнительским мастерством игры на народных инструментах обучающимися. -Формирование у обучающихся потребности в культуросообразном развивающем досуге, изучении национальной и мировой художественной культуры. -Расширение спектра форм взаимодействия и сотворчества с семьей.

<p><i>Срок и этапы реализации Проекта</i></p>	<p>Срок реализации Проекта 2013-2017 г.г.</p> <p>Этапы Проекта</p> <p><i>1 этап</i> – подготовительный январь 2013 г. - август 2013 г. Разработка проекта, создание и апробация образовательной программы, подбор кадров, поиск единомышленников, заключение договоров, подготовка материально-технических ресурсов.</p> <p><i>2 этап</i> – практический – сентябрь 2013 г. – август 2016 г. Реализация основных мероприятий Проекта по направлениям деятельности.</p> <p><i>3 этап</i> – рефлексивный сентябрь 2016 г.-август 2017 г. Анализ результатов проекта, обобщение и распространение опыта работы. Определение дальнейшего последствия.</p>
<p><i>Ожидаемые результаты Проекта</i></p>	<p>Создание творческого коллектива детей и родителей, являющегося системообразующим элементом учебно-воспитательной работы образовательных учреждений – участников проекта.</p> <p>Формирование у обучающихся устойчивого интереса к познавательной деятельности.</p> <p>Формирование мотивации обучающихся на достижение образовательных, творческих результатов.</p> <p>Развитие способности обучающихся к социальной адаптации.</p> <p>Формирование у родителей (законных представителей) обучающихся потребности активно участвовать в нравственном и интеллектуальном развитии личности ребенка.</p>

Обоснование необходимости сетевого образовательного Проекта (актуальность)

В XXI веке приоритетом образования должно стать превращение жизненного пространства в мотивирующее пространство, определяющее самоактуализацию и самореализацию личности, где воспитание человека начинается с формирования мотивации к познанию, творчеству, труду, спорту, приобщению к ценностям и традициям многонациональной культуры российского народа¹. Создание детского самостоятельного музыкального коллектива является одним из способов реализации этой задачи.

Игра на народных музыкальных инструментах сегодня недостаточно востребована в детской и молодежной среде. У родителей, как правило, также не сформирована эмпатия к этому виду творчества. В настоящее время дети находятся в агрессивной музыкальной среде. Современная музыка, которую вольно или невольно слушают школьники, разрушает их души. В семьях часто недооценивают огромную роль музыкального воспитания в формировании нравственности ребёнка и поэтому не уделяют этому должного внимания.

Внедрение в образовательный процесс ценностных ориентации, передаваемых из поколения в поколение, способствует формированию в сознании учащихся различных аспектов нравственной

¹ . Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена Правительством Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р) [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://xn--80abucjiihbv9a.xn--p1ai/>

и этической культуры, которая проявляется в особом чувстве народности, любви к Отечеству, уважении к своим национальным корням. Вместе с тем, воспитание будущего члена общества, построенное на этнокультурной основе, служит универсальным средством приобщения к мировой культуре. В этом контексте принципиально важным представляется обращение молодого поколения к народно-инструментальному искусству, ибо «национальность проявляется в культурном творчестве» (С. Н. Булгаков).

Входя в мир народной музыки и инструментов, ребенок подсознательно ощутит в себе «зов предков». Характерные для народной культуры звуки, тембры, орнаменты, мелодии «пронизывают его насквозь». Ребенок осознает себя неотъемлемой частью своего общества, своей культуры.

Проблема построения модели образовательного процесса на основе многовековых традиций русского народа, его богатейшего культурного наследия, в частности, народной инструментальной музыки, является актуальной в настоящее время. Наиболее эффективной представляется модель, реализуемая в условиях сетевого взаимодействия образовательных учреждений. Школа – территориально приближена к месту жительства обучающихся, учреждение дополнительного образования располагает высоко квалифицированными педагогическими кадрами соответствующего профиля, современным программно-методическим комплексом. Объединение данных условий и ресурсов позволило разработать и успешно реализовать сетевой образовательный Проект «Серебряный родник», который дает возможность детям приобщиться к народному искусству, ощутить связь времен, стать музыкально образованными людьми.

Основными инструментами реализации Проекта являются дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы и система учебно-воспитательной работы с обучающимися и родителями.

Ресурсное обеспечение Проекта

<i>вид ресурса</i>	<i>содержание</i>	<i>кто обеспечивает</i>
материально-технический	помещения для учебных занятий, воспитательных мероприятий мебель технические средства обучения музыкальные инструменты	Дом детского творчества Школа
программно-методический	образовательная программа учебно-методический комплекс электронные образовательные ресурсы	Дом детского творчества
кадровый	педагоги дополнительного образования концертмейстеры методисты	Дом детского творчества
учебно-организационный	организация учебных занятий (в том числе, с элементами дистанционного обучения), воспитательных мероприятий, концертной и конкурсной деятельности, летнего отдыха творческого коллектива	Дом детского творчества Школа
информационный	размещение информации о деятельности детского творческого коллектива на официальных сайтах образовательных учреждений	Дом детского творчества Школа

Направления деятельности реализации Проекта

1. **Реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ** «Студия народных инструментов», «Обучение игре на домре», «Обучение игре на балалайке», «Обучение игре на баяне, аккордеоне», направленных на создание условий для овладения

обучающимися основами музыкальной культуры. Содержание программ дополняет, расширяет и способствует лучшему усвоению предметной области «Искусство» Федерального государственного образовательного стандарта и других программ общего образования.

Данные программы направлены на формирование эмоционально-эстетического отношения учащихся к окружающему миру, через общее музыкальное образование и воспитание. Опираются на основы музыкальной и исполнительской культуры школьников, приобретение ими устойчивых навыков разностороннего активного музицирования: соло, ансамбль, оркестр.

Отличительная особенность программ состоит в доступности для всех желающих обучающихся.

Принцип построения программ - спирально – концентрический. Он предполагает постепенное расширение и углубление знаний, совершенствование творческих умений и навыков.

Обучение по программам состоит из 3 этапов.

Ознакомительно-начальный этап (1-2 год обучения). Ребенок 7-8 лет учится учиться, из неумеющего превращается в умеющего, знакомится с предметно-понятийным рядом, инструментарием, получает первичные исполнительские навыки, приобретает общие и музыкальные знания, в нем закладываются основные поведенческие модели ученика.

Познавательный-активный этап (3-6 год обучения). Обучающиеся начинают использовать полученные знания и исполнительские навыки. Происходит становление музыканта: исполнителя и оркестранта. Концертная деятельность способствует приобретению навыков сценического поведения, формированию уверенности в себе. В этот период формируются лидерские качества, требовательность и адекватное отношение к самому себе и другим;

Продуктивно-познавательный этап (7-8 год обучения). Обучающиеся активно работают над художественно-артистической составляющей музыкальной деятельности и проявлением творческой самостоятельности; становятся ведущими исполнителями оркестра и примером для младших. Активная концертная деятельность социализирует детей и мотивирует в выборе будущей профессии.

В течение всего периода реализации образовательных программ функционирует система отслеживания, предъявления и фиксации результатов обучения «Дневник достижений», созданная авторами сетевого Проекта.

2. Развитие детской одарённости. Развивающий досуг обучающихся, направленные на создание условий для самореализации и самоопределения ребенка, для обеспечения возможностей проявления его творческих способностей и предъявления творческих достижений.

Коллективная творческая деятельность, организованная на основе методики И.П. Иванова, с участием родителей (законных представителей) обучающихся, социальных партнеров, учителей и учащихся школы. Традиционные праздники коллектива оркестра и школы, концерты и мероприятия с участием ветеранов, жителей микрорайона. Концертные программы, творческие встречи, мастер-классы с участием студентов и педагогов Ленинградского областного колледжа культуры и искусства. Участие в работе клуба юных исполнителей на народных инструментах - проект заслуженного артиста России Виктора Дукальтетенко.

Организованный летний отдых обучающихся в загородных оздоровительных лагерях России. Выезды на гастроли и конкурсы, формирующие у детей кроме профессиональных навыков игры на музыкальных инструментах умение решать социально-бытовые вопросы, самостоятельность, самоорганизацию, самоконтроль. Гастрольные поездки за рубеж, формирующие у детей чувство патриотизма и гордости за свою страну.

3. Творческое взаимодействие с родителями обучающихся, направленное на активизацию включенности родителей в образовательный процесс как заинтересованной в качестве образовательных результатов стороны. Используются разнообразные активные и интерактивные формы мероприятий, позволяющие родителям стать настоящими партнерами по отношению к детям и педагогам, более осознанно относиться к результатам и перспективам образования своих детей.

В ходе реализации Проекта сложилась система работы с родителями, цель которой сделать родителя полноправным участником образовательного процесса и оценить свою роль в музыкально-художественном воспитании ребёнка.

Система состоит из двух блоков:

- организация участия родителей в управлении детским творческим коллективом
- расширение педагогической компетентности родителей.

Организация участия родителей в управлении детским творческим коллективом. Основную идею работы с родителями в этом блоке можно выразить словами «Родители наши партнеры». Родительское собрание, собрание родительского комитета – вот определяющие формы работы с родителями в этом блоке.

Родительский комитет – участник решения вопросов планирования и организации воспитательной работы. Избирается родительский комитет на общем родительском собрании путём открытого голосования, на текущий год. Это инициативная, организующая, движущая сила.

Родительское собрание – главный орган, во многом регулирующий жизнь коллектива. Обсуждение интересующих родителей вопросов педагогики, организации родительской поддержки детей, создание комфортного микроклимата в семье, и обсуждение вопросов проведения мероприятий: организация и проведение юбилейных концертов коллектива, сюрпризов для детей, участие в гастрольных поездках на международные, региональные конкурсы; участие в летней оздоровительной кампании, пошив концертной формы, костюмов, издание портфолио коллектива – всё это сфера компетенции родительского собрания.

Формы проведения – круглый стол, мастер-класс, презентация итогов работы коллектива, творческий показ нового репертуара и другие.

В своей работе с родителями используются возможности интернет ресурсов. Родители имеют возможность познакомиться с достижениями коллектива на сайте Дома творчества; прослушать записи выступлений, обменяться информацией на страничке коллектива «В контакте». Страничка «В контакте» - это семейное общение участников коллектива и их родителей.

Расширение педагогической компетентности родителей. Основная идея работы с родителями в этом блоке – «Родитель – думающий». Приоритетны следующие формы работы с родителями – тематические консультации, игровой тренинг, практические занятия, лекции, диспут, открытые занятия.

Педагоги проводят тематические консультации для родителей учащихся. Каждый интересующийся родитель может прийти и получить ответ по вопросам обучения ребёнка. В организации учебного процесса практикуются творческие домашние задания для родителей с детьми, родители присутствуют на практических занятиях по организации учебного процесса дома.

Родитель может познакомиться с объёмом проделанной работы на открытом занятии с учащимися, которые проводятся два раза в год. Проанализировать, что в начале года ребёнок умел, чему научился за пройденный период занятий.

Посетив занятия, в форме игрового тренинга родители имеют возможность увидеть различные приёмы работы с детьми, позволяющие ребёнку учиться с удовольствием.

Рабочий план реализации сетевого образовательного проекта

Мероприятие	Дата	Место проведения	Ответственный	
			от Дома детского творчества	от Школы
<i>Подготовительный этап</i>				
Разработка сетевого проекта «Серебряный родник»	Январь 2013	ДДТ «Левобережный»	Педагоги дополнительного образования. Методист	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе.
Заключение договора о сетевом взаимодействии	Февраль 2013		Директор	Директор
Подбор педагогических кадров для реализации проекта	Февраль-Июнь 2013	ДДТ «Левобережный»	Директор	
Разработка образовательных программ, учебно-методического комплекса	Февраль-Май 2013	ДДТ «Левобережный»	Педагоги дополнительного образования. Методисты.	
Подготовка материально-технического обеспечения Проекта	Март-Август 2013	Школа	Директор	Директор
<i>Практический этап</i>				
Набор обучающихся в коллектив: «День открытых дверей»; концертная программа «Здравствуй, школа»	Сентябрь 2013 -2015	ДДТ «Левобережный» Школа	Педагоги дополнительного образования. Концертмейстер.	Заместитель директора по воспитательной работе. Классные руководители.
Реализация дополнительных общеобразовательных программ: учебные занятия, открытые занятия, творческие мастерские, репетиции, мастер-классы, творческие встречи. «Дневник достижений», зачёт, экзамен, концерт. Анкетирование обучающихся: - развитие позитивной социальной самоидентификации обучающихся. - формирование у обучающихся потребности в культуросообразном развивающем досуге.	Сентябрь-август 2013-2016	ДДТ «Левобережный». Школа	Педагоги дополнительного образования. Концертмейстер. Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Ленинградский областной колледж культуры и искусства»	Заместитель директора по воспитательной работе. Классные руководители.

Мероприятие	Дата	Место проведения	Ответственный	
			от Дома детского творчества	от Школы
Развитие детской одарённости. Развивающий досуг обучающихся.			Заместитель директора по учебно-воспитательной работе.	Директор, Заместитель директора по учебно-воспитательной работе.
Концертные программы посвящённые: дню Пожилого человека «Мы дарим вам сердца свои»;	Октябрь 2013-2015	ДДТ «Левобережный».	Педагоги дополнительного образования.	Классные руководители.
Дню учителя;	Октябрь 2013-2015	Школа	Концертмейстер.	
Дню матери;	Ноябрь 2013-2015	ДДТ «Левобережный».		
Дню народного единства;	Ноябрь 2013-2015	Школа		
Дню снятия Блокады Ленинграда;	Январь 2013-2016	ДДТ «Левобережный».		
Дню защитника отечества;	Февраль 2013-2016	Школа		
Международному женскому дню;	Март 2013-2016	ДДТ «Левобережный».		
Дню Победы;	Май 2013-2016	Школа		
Дню семьи.	Май 2013-2016	Школа		
Коллективно-творческие дела: «День именинника»;	Октябрь; Январь; Март; Май 2013-2016	ДДТ «Левобережный».		Заведующий отделением дополнительного образования детей.
«День Рождения коллектива»;	Декабрь 2013-2015	Школа	Педагоги дополнительного образования.	
Вечер инсценированной сказки;	Июнь 2013-2015	ДДТ «Левобережный».	Концертмейстер.	
Концерт с участием родителей «Играем вместе».	Май 2013-2015	Школа		
Творческий вечер для педагогов и учащихся из Германии.	Октябрь 2014; 2015	Школа		Директор, Заместитель директора по учебно-воспитательной работе.
Проект государственного концертно-филармонического учреждения «Петербург-концерт» - «Музицируем вместе».	Октябрь; Декабрь; Февраль; Апрель 2013-2015	Дом Кочевой	Санкт-Петербургское государственное концертно-филармоническое учреждение «Петербург Концерт».	Классные руководители
Творческие встречи со студентами и педагогами Ленинградского Областного Колледжа Культуры и Искусства.	Октябрь; Апрель 2013-2016	ДДТ «Левобережный». Школа.	Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Ленинградский областной колледж культуры и искусства».	
Международный молодёжный фестиваль-конкурс исполнительского творчества «Петербургский стиль».	Октябрь; Ноябрь 2013-2015	Шереметьевский дворец.	Санкт-Петербургское государственное концертно-филармоническое	

Мероприятие	Дата	Место проведения	Ответственный	
			от Дома детского творчества	от Школы
Региональный фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах имени Павла Ивановича Смирнова.	Ноябрь 2013-2015	Дворец учащейся молодёжи.	учреждение «Петербург Концерт Педагоги дополнительного образования. Концертмейстер.	-
Фестиваль музыки для баяна и аккордеона – «Играй, невольная гармонь»; «Играют юные таланты».	Февраль 2013-2016	К/З «У Финляндского вокзала».		
Городской фестиваль детей младшего школьного возраста «День рождения мечты».	Февраль 2013	Дворец Творчества и Досуга.		
Международный эстрадный конкурс фестиваль «В стиле ретро».	Февраль 2015	Дворец Творчества и Досуга. Аничков дворец.		
Городской фестиваль-конкурс солистов и ансамблей баяна и аккордеона «Музыкальный калейдоскоп».	Февраль 2013-2015	Музыкально-педагогический колледж №3. Аничков дворец.	Общество Ограниченной Ответственности «Арт – Фестиваль».	
Международный конкурс-фестиваль инструментального и вокального творчества «Академия».	Март 2013-2016	Март 2013;2015	Педагоги дополнительного образования. Концертмейстер	
Городской фестиваль исполнителей на русских народных инструментах «Звучит весенний Петербург».	Март 2013;2015	ДТ «Левобережный».		
Открытый районный музыкальный конкурс детского самодеятельного творчества «Невские дарования».	Март 2013-2016	Аничков дворец.		Директор. Заместитель директора по учебно-воспитательной работе.
Городской конкурс исполнителей на русских народных инструментах.	Март 2014	Смоленск.	Общество Ограниченной Ответственности «Арт – Фестиваль».	
Всероссийский конкурс инструментального и вокального творчества «Славься, Глинка».	Март 2015	Казань.		
Международный конкурс инструментальной и вокальной музыки «Живой родник».	Март 2016	Дом культуры Рыбацкий.	Педагоги дополнительного образования. Концертмейстер.	
Открытый муниципальный фестиваль детского и юношеского творчества «Знай, наших».	Апрель 2013-2016	Дворец Творчества и Досуга.		
Международный фестиваль «Балтийская феерия».	Апрель 2014	К/З «Октябрьский».		
Городские концерты детских творческих коллективов учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга.	Май 2013-2016	Венгрия.		
Международный фестиваль-конкурс	Май 2014			

Мероприятие	Дата	Место проведения	Ответственный	
			от Дома детского творчества	от Школы
хоров и оркестров «Венгерская весна»		Туапсе.		
Всероссийский фестиваль детского творчества «Кубань -самое яркое солнце России»;	Август 2013-2016	Туапсе.	Директор.	
Международный фестиваль «Южный берег»	Август 2016	Туапсе.	Педагоги дополнительного образования.	Директор, Заместитель директора по учебно-воспитательной работе.
Концертмейстер				
Организованный летний отдых обучающихся в загородных оздоровительных лагерях России:		Ленинградская Область.		
Детский спортивно-оздоровительный лагерь «Северная звезда»;	Август 2013			
Детский спортивно-оздоровительный лагерь «Балтийская звезда»;	Июнь 2014			
Детский оздоровительно-образовательный лагерь «Заря»;	Июнь 2015	Туапсе.		
Детский оздоровительный лагерь «Дон»	Август 2014			
Детский санаторно-оздоровительный лагерь «Кубань».	Август 2015-2016			
Выезды на гастроли:				
Венгрия;	Май 2014			
Смоленск;	Март 2015			
Казань;	Март 2016	Венгрия.	Общество	
Новгород	Октябрь 2016	Смоленск. Казань. Новгород.	Ограниченной Ответственности «Арт - Фестиваль».	
Творческое взаимодействие с родителями обучающихся.			Педагоги дополнительного образования.	Директор, Заместитель директора по учебно-воспитательной работе.
Родительские собрания:			Концертмейстер.	Социальный педагог.
«Организация учебно-воспитательного процесса в коллективе. Ознакомление с нормативно-правовыми документами»;	Сентябрь 2013-2015	ДДТ «Левобережный».	Методист.	Педагог-психолог.
«Родительская любовь и воспитание»;	Сентябрь 2014	Школа		
«Организация конкурсной и концертной деятельности коллектива»,	Ноябрь 2013-2015			
«Сила родительского примера»;	Ноябрь 2014			
«Вопросы детской одарённости»;	Февраль 2013-2016			
«О трудностях учения»;	Февраль 2014			
«Организация гастрольной поездки коллектива. Планирование летней оздоровительной компании»	Апрель 2013-2016			
«Формирование здорового образа жизни у школьника».	Апрель 2014		Педагоги дополнительного образования.	Педагог-организатор.
Заседания родительского комитета	Октябрь, Декабрь, Февраль, Апрель 2013-2016	Школа	Концертмейстер	
Открытые занятия:				
«Учимся - играя»,	Октябрь 2013-2015	ДДТ «Левобере		

Мероприятие	Дата	Место проведения	Ответственный	
			от Дома детского творчества	от Школы
«Наши достижения».	Май 2013-2016	Школа		
Мастер-класс для родителей: «Дом мечты»;	Октябрь 2013-2015			
«Отработка элементов исполнительской техники и игры на инструменте».	Февраль 2013-2016	ДДТ «Левобережный».	Директор. Заместитель директора по учебно-воспитательной работе.	Директор. Заместитель директора по учебно-воспитательной работе.
Индивидуальные тематические консультации: «Помощь в организации образовательного процесса ребёнка»;	Сентябрь 2013-2015	Школа		
«Вопросы постановки исполнительского аппарата музыканта»	Февраль 2013-2015			
Отчётный концерт для родителей.	Апрель 2013-2016	К/З «Троицкий»	Педагоги дополнительного образования. Концертмейстер.	Педагог-организатор.
Концерт для родителей, будущих первоклассников	Ноябрь 2013-2016			
<i>Рефлексивный этап</i>				
Анкетирование родителей и детей: «Психологический климат в коллективе»;	Сентябрь 2016	ДДТ «Левобережный».	Педагоги дополнительного образования.	Директор, Заместитель директора по учебно-воспитательной работе.
«Удовлетворённость качеством образования».	Апрель 2016	Школа	Методист.	Заместитель директора по воспитательной работе.
Мониторинг результатов образовательного процесса.	Октябрь- Февраль 2016-2017	ДДТ «Левобережный».		Заместитель директора по воспитательной работе.
Выступления на педагогических советах: «Система работы с родителями в студии народных инструментов «Серебряный родник»»;	Ноябрь 2016	ДДТ «Левобережный».	Педагоги дополнительного образования.	Педагог-организатор.
«Аспекты успешной деятельности современного детского творческого коллектива».	Февраль 2017			
Выступления на Городском учебно-методическом объединение дирижеров и педагогов оркестров народных инструментов, баяна и аккордеона государственных образовательных учреждений дополнительного образования детей: «Исполнительский аппарат домриста. Современные тенденции и приоритеты»;	Октябрь 2016	Аничков дворец	Педагоги дополнительного образования.	
«Современные подходы к оценке достижений обучающихся».	Апрель 2017			
Публикации: Конспект занятий «История развития				

Мероприятие	Дата	Место проведения	Ответственный	
			от Дома детского творчества	от Школы
русских народных инструментов» авторы: Ипатова Н.Н.; Киселев В.А.; Нарьжнева Е.В.; http://moiamour.ru/load/dopolnitelnoe_obrazovanie_detej/muzyka_i_penie/istorija_razvitiya_russkikh_narodnykh_instrumentov/103-1-0-2382	Ноябрь 2016		Директор. Заместитель директора по учебно- воспитательной работе.	Директор. Заместитель директора по учебно- воспитательной работе.
«Я приглашаю вас в свой мир» автор: Ипатова Н.Н.; http://moiamour.ru/load/ja_priglasaju_vas_v_svoj_mir/103-1-0-2381	Ноябрь 2016		Педагоги дополнительного образования.	Педагог- организатор.
Статья «Формы фиксации результативности деятельности как фактор развития личности школьника в системе дополнительного образования».	Декабрь 2016		Концертмейстер. Методист.	
Издание полиграфической и сувенирной продукции с символикой коллектива.	Октябрь- Декабрь 2016			
Издание фото - портфолио коллектива.	Март 2017			
Совещание участников сетевого проекта «Перспективы развития сетевого взаимодействия»	Апрель 2017			

Критерии эффективности реализации сетевого образовательного проекта

Расширение спектра дополнительной образовательной деятельности для обучающихся школы.

Информационная открытость учебно-воспитательного процесса и достижений коллектива.

Овладение обучающимися исполнительским мастерством музыканта на высоком уровне.

Наличие достижений обучающихся на районном, городском, всероссийском и международном уровне.

Готовность обучающихся к сознательному выбору будущей профессии.

Участие родителей в управлении учебным и воспитательным процессом.

Соответствие программно-методического и материально-технического ресурсов требованиям образовательных программ.

Готовность обучающихся к творческой деятельности, саморазвитию.

Дальнейшее развитие сетевого образовательного проекта

-Включение в сетевое взаимодействие учреждений профессионального образования, учреждений культуры.

-Привлечение в творческий коллектив обучающихся дошкольного возраста.

-Введение новых направлений дополнительной образовательной деятельности для детей и взрослых.

- Создание сайта коллектива.

Фотоотчет по мероприятиям в рамках сетевого Проекта «Серебряный родник»

Старший состав оркестра



Средний состав оркестра



Младший состав оркестра



Региональный фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах имени Павла Ивановича Смирнова



Международный конкурс-фестиваль инструментального и вокального творчества «Академия»



Детский спортивно- оздоровительный лагерь «Северная звезда»



Детский оздоровительно-образовательный лагерь «Заря»



Детский оздоровительный лагерь «Дон»



Музыкальный проект «Петербург-концерт» - «Музицируем вместе»



Концерт, посвященный Дню Знаний



**Концерт,
посвящённый
Дню пожилого
человека -
«Мы дарим
Вам сердца
свои»**



Концерт, посвящённый Дню Матери



**Концерт, посвящённый Дню снятия
Блокады**



Концерт, посвященный Дню защитника отечества



Выступление на открытие выставки «Невская мозаика»



Творческая встреча с оркестром русских народных инструментов детской музыкальной школы им.Аренского. Новгород.



Открытые занятия для родителей «Наши первые шаги»



«Играем - вместе»



«День именинника»



Музыкальная сказка



Новый год

