
Государственное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества»
«Левобережный»
Невского района Санкт-Петербурга

Принята решением
Педагогического совета
протокол №1 от 31.08.2020



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**
художественной направленности
«Творческая мастерская»

Возраст учащихся: 9-10 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик: **Онина Юлия Викторовна,**
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Направленность программы.

Программа «Творческая мастерская» является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой художественной направленности общекультурного уровня освоения.

Актуальность. Программа направлена на трудовое и эстетическое воспитание подростков, обучение различным видам рукоделия, учитывает интересы и возрастные особенности девочек, способствует развитию творческого самовыражения через создание индивидуальных изделий и формированию нестандартного, проектного мышления. Блоки программы можно поменять местами; для закрепления полученных знаний, умений и навыков можно использовать разные изделия – поэтому программа является мобильной и учитывает интересы учащихся.

Отличительные особенности программы

Программа направлена на развитие творческих и интеллектуальных способностей учащихся. Чтобы дети не утомлялись и видели конечный результат, программа построена по принципу от простого к сложному. Кроме того, большая часть занятий имеет практическую направленность. Программа учитывает интересы большинства учащихся, основывается на знаниях школьного предмета «Технология», позволяет глубже изучить его, лучше освоить проектный метод изготовления изделий.

Адресат программы. Программа адресована учащимся младшего школьного возраста.

Цель и задачи программы

Цель программы – всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие учащихся в процессе овладения знаниями, умениями и навыками по изготовлению оригинальных изделий в различной технике декоративно-прикладного искусства.

Задачи

Обучающие:

- познакомить с основными приемами и способами работы с материалами (шерсть, бумага, текстиль, мастика), с приемами ручного шитья, с различными способами декорирования;
- сформировать умение творчески подходить к выполнению заданию, импровизировать;
- научить приемам стилизации, сочетанию цветов и соотношению форм.

Развивающие:

- способствовать формированию самостоятельности, способность самовыражения в творчестве;
- развивать воображение, творческое мышление, мелкую моторику, внимательность и способность выполнять инструкции педагога;
- формировать коммуникативные навыки.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, самостоятельность, внимательность, аккуратность, отзывчивости, наблюдательности;
- формировать бережное отношение к рабочим материалам и изделиям;
- воспитание
- научить выражать свои мысли и эмоции в художественной форме.

Условия реализации программы

Условия набора. На обучение принимаются все желающие.

Условия формирования групп. Группы формируются по возрастному принципу и уровню подготовленности.

Объем программы.

Количество часов в год	Общий объем курса обучения
72	72

Срок реализации программы – 1 год.

Наполняемость учебной группы: 15 человек.

Форма обучения: очная.

Форма организации деятельности детей на занятии: групповая.

Режим занятий: 2 раза в неделю по 1 академическому часу (72 часа в год).

Продолжительность академического часа – 45 минут.

Материально-техническое обеспечение программы

При реализации программы имеются такие разработки: Дидактические и лекционные материалы, планы-конспекты занятий, исследовательские и творческие проекты, беседы об истоках развития народной игрушки, истории о мастерах ДПИ Мордовии. Также использую книги с иллюстрациями мордовского костюма, орнамента. Образцы детских работ и педагога. Планшеты со схемами, последовательностью выполнения работы, папки с раздаточным материалом, шаблонами и выкройками.

Оборудование: Учебный класс, соответствующий санитарно-гигиеническим и противопожарным требованиям. Столы, стулья, стеллажи для хранения материалов, инструментов, образцов, методической литературы.

Наличие инструментов:

Ножницы, булавки, иглы, сантиметровая лента, линейки.

Наличие материалов:

Канцелярские принадлежности, бумага офисная, карандаши, ручки.

Особенности организации образовательного процесса

При условии перехода всего образовательного учреждения на дистанционное обучение реализация программы происходит с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Планируемые результаты

Личностные:

- овладеют умением определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, научатся делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
- воспитают осознание себя членом общества, чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к ее природе, культуре, истории и желании участвовать в ее делах и событиях;
- осознают базовые общечеловеческие ценности, сформированность нравственных представлений и этических чувств, культуру поведения и взаимоотношений в окружающем мире;

- получают установку на безопасный здоровый образ жизни.

Метапредметные:

- научатся принимать и сохранять учебную задачу, планировать этапы решения задачи, определять последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей;
- научатся анализировать ошибки и определять пути их преодоления, различать способы и результат действия, адекватно воспринимать оценку сверстников и учителя, прогнозировать результаты своих действий на основе анализа учебной ситуации; проявлять познавательную инициативу и самостоятельность, самостоятельно адекватно оценивать правильность и выполнения действия и вносить необходимые коррективы и по ходу решения учебной задачи;
- овладеют умением осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату под руководством педагога; принимать участие в совместной работе коллектива, вести диалог, работая в парах, группах, допускать существование различных точек зрения, уважать чужое мнение, координировать свои действия с действиями партнеров; корректно высказывать свое мнение, обосновывать свою позицию, задавать вопросы для организации собственной и совместной деятельности; • осуществлять взаимный контроль совместных действий;
- научатся совершенствовать математическую речь, высказывать суждения, используя различные аналоги понятия; слова, словосочетания, уточняющие смысл высказывания, критически относиться к своему и чужому мнению;
- овладеют умением самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество, принимать самостоятельно решения, содействовать разрешению конфликтов, учитывая позиции участников.
- научатся анализировать объекты, выделять их характерные признаки и свойства, узнавать объекты по заданным признакам; информацию, выбирать рациональный способ решения задачи; находить сходства, различия, закономерности, основания для упорядочения объектов; классифицировать объекты по заданным критериям и формулировать названия полученных групп; осуществлять синтез как составление целого; строить индуктивные и дедуктивные рассуждения по аналогии; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; различать обоснованные и необоснованные суждения; преобразовывать практическую задачу в познавательную; самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера;

Предметные:

- научатся описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам, выделять существенные признаки предметов;
- сформируют умение сравнивать между собой предметы, явления, обобщать и делать несложные выводы, классифицировать явления, предметы, определять последовательность событий, судить о противоположных явлениях, давать определения тем или иным понятиям, выявлять функциональные отношения между понятиями, выявлять закономерности и проводить аналогии.

Учебный план

№	Разделы/темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение	2	2	-	
2.	Конструирование из бумаги	8	3	5	практическая работа
3.	Лепка	12	4	8	практическая работа
4.	Рукоделие	48	14	34	практическая работа
5.	Промежуточная аттестация	2	-	2	практическая работа
Итого:		72	23	49	

Задачи

Обучающие:

- познакомить с основными приемами и способами работы с материалами (шерсть, бумага, текстиль, мастика), с приемами ручного шитья, с различными способами декорирования;
- сформировать умение творчески подходить к выполнению заданию, импровизировать;
- научить приемам стилизации, сочетанию цветов и соотношению форм.

Развивающие:

- способствовать формированию самостоятельности, способность самовыражения в творчестве;
- развивать воображение, творческое мышление, мелкую моторику, внимательность и способность выполнять инструкции педагога;
- формировать коммуникативные навыки.

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, самостоятельность, внимательность, аккуратность, отзывчивости, наблюдательности;
- формировать бережное отношение к рабочим материалам и изделиям;
- воспитание
- научить выражать свои мысли и эмоции в художественной форме.

Содержание обучения

1. Введение.

Теория: Знакомство с основными направлениями работы на занятиях; материалами и оборудованием; необходимыми инструментами и приспособлениями. Рассказ о работе коллектива, плане проведения занятий и их тематике. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения на занятиях.

2. Конструирование их бумаги.

Теория: Основные техники при работе с бумагой. Изготовление цветов из гофрированной бумаги. Изготовление роз, тюльпанов для букетов из конфет. Общие понятия о квиллинге. Способы получения завитков. Знакомство с историей развития квиллинга. Характеристика сырья и оборудования, необходимого для квиллинга. Подготовка инструментов и оборудования к работе.

Формирование основных навыков кручения бумаги. Знакомство с простейшими формами роллов. Практика создания основных элементов (ромб, луна, лапка, стрелка). Овладение основными навыками закручивания формы «капля», «треугольник», «долька», «квадрат», «прямоугольник». Техника изготовления. Примеры различного применения форм

Практика: Простая композиция из основных форм. Оригами. Знание основных способов складывания бумаги. Складывание базовых форм: «Треугольник», «Воздушный змей», «Книга», «Дверь», «Конверт», «Двойной треугольник», «Квадрат», «Рыба», складывание игрушек на их основе. Модульное оригами.

3. Лепка.

Теория: Материалы и инструменты для лепки. Правила работы с различными материалами. Лепка из пластилина, полимерной глины. Сахарная мастика, понятие, виды. Ознакомление с оборудованием, инструментами, инвентарем для лепки. Техника безопасности при работе с сахарной мастикой.

Практика: Изготовление цветов. Изготовление отдельных элементов цветка, сборка цветка. Изготовление фигурок с помощью молдов. Изготовление (лепка) фигурок животных, героев мультфильмов.

4. Рукоделие.

Теория: История и быт различных народов. Знакомство с видами декоративно-прикладного искусства. Принадлежности, инструменты и материалы для рукоделия. Оборудование рабочего места. Правила безопасности труда при работе с утюгом, ножницами, иглами. Виды швов и их классификация. Ручные швы и их выполнение. Шов «вперед иголкой», «петельный», «стебельчатый», «потайной». Различия между способами закрепления нитей и их использование в процессе выполнения игрушек. Сопоставление цветовой гаммы. Таблица сочетаемости цветов. Понятия «рисунок», «орнамент», «композиция», «ритм», «рапорт», «симметрия». Создание орнаментальной композиции. Характерная зависимость орнамента от фактуры ткани, техники выполнения. Изготовление чехла для мобильного телефона. Декорирование с помощью тесьмы, лент, бисера и другой фурнитуры. Изготовление мягкой игрушки. Раскрой, сметывание и пошив, выворачивание и набивка деталей, соединение их с туловищем, оформление игрушки. История куклы. Виды кукол. Способы изготовления кукол. Изготовление шаблонов. Выкройка деталей. Соединение деталей. Изготовление носа и глаз. Правила набивки тела, головы, ладошек. Изготовление куклы на выбор. Лоскутное шитье, правила изготовления изделий. Изготовление простых изделий в лоскутной технике. Вышивка. Знакомство с основными свойствами и взаимодействием цветов – цветовой гармонии, цветовой круг, спектр, яркость, дополнительные цвета, теплые и холодные цвета, теплые и холодные цвета. Использование цветных таблиц фирм по выпуску ниток («ДМС», «АНКОР», «ГАММА»). Использование вышивки на предметах домашнего обихода. Увеличение и уменьшение рисунка. Традиционная русская вышивка и ее исторические корни. Специфика русской национальной вышивки, ее отличие от вышивки других народов. Материалы, инструменты, принадлежности для вышивки. Характерные узоры и орнаменты для различных областей России. Способы склеивания лепестков. Использование собранного цветка для украшения заколки или резинки. Валяние из шерсти. Материалы и инструменты. Основные приемы фелтинга

Практика: Вышивка лентами, шнуром, тесьмой. Выполнение образцов или небольших рисунков в этой технике. Оформление готовых изделий. Изготовление прихваток, полотенец, подушек для иголок, чехлов для очков, ключей, салфеток по выбору. Расчет количества ткани для выбранного рисунка. Перевод рисунка на ткань разными способами. Оформление готовой работы. Техника безопасности при выполнении ручных работ. Канзаши, история, вилы и основные правила изготовления изделий из атласных лент. Изготовление простых изделий. Острый лепесток канзаши. Изготовление листа.

5. Промежуточная аттестация.

Практика: Презентация творческих работ, защита проектов.

Планируемые результаты

Личностные:

- овладеют умением определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, научатся делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить;
- воспитают осознание себя членом общества, чувство любви к родной стране, выражающееся в интересе к ее природе, культуре, истории и желании участвовать в ее делах и событиях;
- осознают базовые общечеловеческие ценности, сформированность нравственных представлений и этических чувств, культуру поведения и взаимоотношений в окружающем мире;
- получают установку на безопасный здоровый образ жизни.

Метапредметные:

- научатся принимать и сохранять учебную задачу, планировать этапы решения задачи, определять последовательность учебных действий в соответствии с поставленной задачей;
- научатся анализировать ошибки и определять пути их преодоления, различать способы и результат действия, адекватно воспринимать оценку сверстников и учителя, прогнозировать результаты своих действий на основе анализа учебной ситуации; проявлять познавательную инициативу и самостоятельность, самостоятельно адекватно оценивать правильность и выполнения действия и вносить необходимые коррективы и по ходу решения учебной задачи;
- овладеют умением осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату под руководством педагога; принимать участие в совместной работе коллектива, вести диалог, работая в парах, группах, допускать существование различных точек зрения, уважать чужое мнение, координировать свои действия с действиями партнеров; корректно высказывать свое мнение, обосновывать свою позицию, задавать вопросы для организации собственной и совместной деятельности; • осуществлять взаимный контроль совместных действий;
- научатся совершенствовать математическую речь, высказывать суждения, используя различные аналоги понятия; слова, словосочетания, уточняющие смысл высказывания, критически относиться к своему и чужому мнению;
- овладеют умением самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество, принимать самостоятельно решения, содействовать разрешению конфликтов, учитывая позиции участников.
- научатся анализировать объекты, выделять их характерные признаки и свойства, узнавать объекты по заданным признакам; информацию, выбирать рациональный способ решения задачи; находить сходства, различия, закономерности, основания для упорядочения объектов; классифицировать объекты по заданным критериям и формулировать названия полученных групп; осуществлять синтез как составление целого; строить индуктивные и дедуктивные рассуждения по аналогии; строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; различать обоснованные и необоснованные суждения; преобразовывать практическую задачу в познавательную; самостоятельно находить способы решения проблем творческого и поискового характера;

Предметные:

- научатся описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам, выделять существенные признаки предметов;
- сформируют умение сравнивать между собой предметы, явления, обобщать и делать несложные выводы, классифицировать явления, предметы, определять последовательность событий, судить о противоположных явлениях, давать определения тем или иным понятиям, выявлять функциональные отношения между понятиями, выявлять закономерности и проводить аналогии.

Оценочные и методические материалы

Методические материалы

№	Разделы программы	Формы занятий	Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
1.	Введение	теоретические занятия, практические занятия.	Приемы: беседа, диалог. Методы: словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, индивидуально-фронтальный.	Дидактический материал: видеозаписи. Техническое оснащение: компьютер, проектор, экран.	Опрос, практическое задание
2.	Конструирование из бумаги	теоретические занятия, практические занятия.	Приемы: беседа, диалог. Методы: словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, индивидуально-фронтальный.	Дидактический материал: видеозаписи. Техническое оснащение: компьютер, проектор, экран.	Опрос, практическое задание
3.	Лепка	теоретические занятия, практические занятия.	Приемы: беседа, диалог. Методы: словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, индивидуально-фронтальный.	Дидактический материал: видеозаписи. Техническое оснащение: компьютер, проектор, экран.	Опрос, практическое задание
4.	Рукоделие	теоретические занятия, практические занятия.	Приемы: беседа, диалог. Методы: словесный, наглядный, объяснительно-иллюстративный, индивидуально-фронтальный.	Дидактический материал: видеозаписи. Техническое оснащение: компьютер, проектор, экран.	Опрос, практическое задание
5.	Промежуточная аттестация	практическое	Приемы: беседа, диалог. Методы: словесный, наглядный, индивидуально-фронтальный.	Дидактический материал: видеозаписи. Техническое оснащение: компьютер, проектор, экран.	практическое задание

Информационные источники

Список источников для педагога:

1. Браиловская, Л.В. Арт-дизайн: Красивые вещи «hand-made» [Текст]/ Л.В. 3. Браиловская. –Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 249с., ил.
2. Жадько, Е.Г. Приятные пустячки. Подарки своими руками. [Текст]/ Е.Г.Жадько. – Ростов н/Д: Феникс, 2011. – 192с., ил. («Стильные штучки»).
3. Идеи со всего мира для вашего дома [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.promyhouse.ru>, свободный. – Заглавие с экрана.
4. Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://stranamasterov.ru>, свободный. – Заглавие с экрана.
5. Учебно-методический кабинет [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://ped-kopilka.ru>, свободный. – Заглавие с экрана.

Список источников для учащихся:

1. Страна мастеров. Творчество для детей и взрослых [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://stranamasterov.ru>, свободный. – Заглавие с экрана.
2. Мастерская игрушек [Электронный ресурс] <https://vk.com/toys.studio>.
3. Панфилова, Т.Ф. Рукоделие: поделки из ткани, ниток, тесьмы. [Текст]/ Т.Ф. Панфилова. – М.: Школьная Пресса, 2007. – 62с. (Приложение к журналу «Воспитание школьника»).

Оценочные материалы

Информационная карта промежуточной аттестации учащихся

№	Фамилия, имя	Знание терминологии	Работа с инструментами и материалами	Качество выполнения	Средний балл
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					
7.					
8.					
9.					
10.					
11.					
12.					
13.					
14.					
15.					

Критерии оценки

Критерии оценки	Максимум баллов	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Знание терминологии	10	9-10	7-8	5-6
Работа с инструментами и материалами	10	9-10	7-8	5-6
Качество выполнения	10	9-10	7-8	5-6
Итого:	30	25-30	19-24	14-18