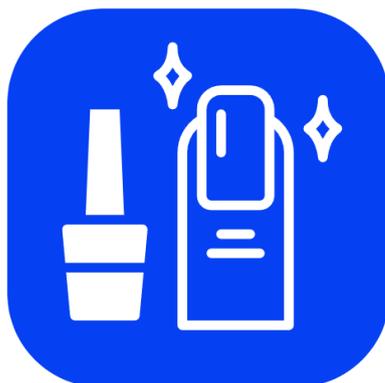


# IV РАЙОННЫЙ ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС. НАЧАЛО»

## КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

ПО КОМПЕТЕНЦИИ

## НОГТЕВОЙ СЕРВИС



Санкт – Петербург  
2024 г.

## **1.Конкурсное задание.**

### **1.1. Краткое описание задания.**

#### **Старшие школьники:**

1. Выполнить необрезной маникюр с полировкой натуральной ногтевой пластины и покрытия ногтей лаком.
2. Выполнить художественное оформление типс в стиле «нейл-арт».

*Для категории «средние школьники», «младшие школьники» и «дошкольники» конкурсное задание не предусмотрено*

### **1.2.Структура и подробное описание конкурсного задания.**

<b>Наименование категории участника</b>	<b>Наименование модуля</b>	<b>Время проведения модуля</b>	<b>Полученный результат</b>
<b>Старшие и средние школьники</b>	Модуль 1. Выполнение необрезного маникюра с полировкой ногтевой пластины и покрытия ногтей лаком.	60 мин.	Отлично выполненный необрезной маникюр с полировкой ногтевой пластины. Идеальное покрытие ногтей лаком
	Модуль 2. Выполнение художественного оформления типсов в стиле «нейл-арт».	60 мин.	Профессионально, красиво и оригинально выполненный дизайн.

### **1.3.Последовательность выполнения конкурсного задания (Старшие и средние школьники)**

#### **Модуль 1. Необрезной маникюр с полировкой ногтевой пластины и покрытием ногтей красным лаком.**

##### **Задание:**

- За 60 мин конкурсант должен подготовить рабочее место, подобрать оборудование, материалы и инструменты, необходимые для процедуры;
- выполнить не обрезной маникюр на одной руке модели. Затем произвести полировку ногтевой пластины на двух пальцах (большой палец и мизинец). Три пальца (указательный, средний и безымянный), покрыть красным лаком (база, два слоя цвета и топ покрытие);
- убрать рабочее место.

##### *Примечание\**

*Ногти модели перед конкурсом должны быть покрыты красным лаком.*

##### **Рекомендуемая последовательность процедуры:**

- Подбор оборудования, материалов и инструментов, необходимых для процедуры не обрезного маникюра с полировкой ногтевой пластины;
- провести санитарную обработку рабочих поверхностей;
- подготовить рабочее место;
- пригласить модель;
- обработать руки антисептиком (проводить процедуру в перчатках);
- провести санитарно-гигиеническую обработку ногтей, кожи рук клиента;

- удалить имеющееся лаковое покрытие; **(стоп контроль времени)**
- провести осмотр ногтей, кожи рук клиента;
- выполнить опиливание ногтей и придать форму свободному краю;
- приподнять кутикулу деревянной палочкой;
- отшлифовать ногтевую пластину;
- нанести размягчающее средство для кутикулы;
- подготовить и сделать ванночку для рук;
- деликатно очистить зону кутикулы от ороговевшей кожи;
- подготовить ногти к полировке (обезжирить поверхность ногтевой пластины);
- отполировать большой палец и мизинец;
- три пальца (указательный, средний и безымянный), покрыть красным лаком (база, два слоя цвета и топ покрытие);
- массажными движениями нанести масло на кутикулу;
- содержать рабочее место в чистоте и порядке в период работы;
- проводить модель;
- убрать рабочее место по завершении процедуры;
- **(стоп контроль времени)**

**Разрешено использовать:** средство для удаления кутикулы (ремувер), деревянную палочку, пилку для натуральных ногтей 180-240 gritт, шлифовщик, полировщик, масло для кутикулы, антисептик.

**Запрещено использовать:** режущие инструменты, пушер, аппарат для маникюра, LED- лампа для сушки гель-лака.

**Модуль 2. Художественное оформление типс в стиле «нейл-арт». Тема свободная.**

**Задание:**

- За 60 мин конкурсант должен подготовить рабочее место, подобрать оборудование, материалы и инструменты, необходимые для процедуры.
- Выполнить дизайна на 5 типсах, используя минимум 3 технологии.
- Убрать рабочее место.

**Рекомендуемая последовательность процедуры:**

- подготовить рабочее место;
- провести санитарную обработку рабочих поверхностей;
- обработать руки антисептиком. Проводить процедуру можно без перчаток;
- выполнить покрытие типс лаком;
- выполнить художественное оформление ногтей используя минимум три техники: стразы, фольга, слюда, наклейки, пуфинг, стемпинг, втирки, бульонки, блестки, лак с эффектами, роспись по мокрому, прорисовка, инкрустация и т.д.;
- содержать рабочее место в чистоте и порядке в период работы;
- убрать рабочее место по завершению процедуры;
- **стоп контроль времени.**

**Разрешено использовать:** лаки, стразы, наклейки, стемпинг, бульонки, кружева, блестки (глиттер), роспись по мокрому, художественная роспись и т.д.

**Запрещено использовать:** масло, гель-лаки, гель-краски.

## **2. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.**

### **2.1. Каждому участнику предоставляется:**

- стол;
- стул;
- лампа настольная светодиодная;
- мусорная корзина;
- безворсовые салфетки из спанлейса;
- салфетки на стол 30x40;
- ватные диски;
- маски;
- салфетки бумажные двухслойные вытяжные;
- влажные салфетки антибактериальные;
- антисептическое средство (салфетки спиртовые);
- перчатки нитриловые;
- салфетки безворсовые Лигнина жёсткая;
- гель для удаления кутикулы;
- палочки апельсиновые для маникюра;
- лаки профессиональные для ногтей;
- покрытие базовое;
- сушка- закрепитель лака супербыстрая;
- жидкость для снятия лака с ацетоном;
- обезжириватель для ногтей;
- пилки на деревянной основе;
- бафы;
- кисти для дизайна;
- полировщик для ногтей 600 серый/3000 белый;
- дизайн Стразы;
- карандаш восковой для страз;
- брокат;
- подставка под руку на стол;
- ванночки для маникюра;
- прозрачные;
- пинцет для дизайна;
- щётка для опиления ногтей смаленькими;
- поднос;
- корзина для хранения;
- помпа-дозатор для жидкости;
- стакан-подставка.

### **2.2. Дополнительные материалы, которые конкурсант может взять с собой на площадку:**

- лаки, лаки с эффектами;
- дизайн (стразы, наклейки, стемпинг, бульонки, кружева, блестки (глитер) и т.д.).
- кисти для дизайна;
- инструменты: дотс, пластины для стемпинга, скребок, штамп, лак для стемпинга, скотч, пуффинг, карандаш для страз;
- верхнее финишное покрытие.

**3.Критерии оценки выполнения конкурсного задания (Старшие и средние школьники)**

<b>Наименование модуля</b>	<b>Задание</b>	<b>Максимальный балл</b>
1. Необрезной маникюр с полировкой ногтевой пластины покрытием ногтей красным лаком.	Выполнить необрезной маникюр с полировкой ногтевой пластины и покрыть красным лаком.	65
2. Процедура художественное оформление типс в стиле «нейл-арт». Тема свободная.	Выполнить на 5 типсах художественное оформление в стиле «нейл-арт». Тема свободная.	35
<b>ИТОГО</b>		<b>100</b>

Модуль 1. Необрезной маникюр с полировкой ногтевой пластины и покрытием ногтей красным лаком	<b>№</b>	<b>Наименование критерия</b>	<b>Оценочные баллы</b>
	1	Форма ногтей	5
	2	Длина свободного края	5
	3	Качество обработки кутикулы.	5
	4	Качество обработки боковых валиков.	4
	5	Качество полировки	4
	6	Чистота работы	5
	7	Сложность работы	4
	8	Снятие лакового покрытия	4
	9	Общее впечатление от работы в целом	4
	10	Качество нанесения лака в два слоя.	4
	11	Качество нанесения верхнего глянцевого покрытия.	4
	12	Аккуратность выполненной покрытия.	4
13	Общее впечатление от покрытия ногтей красным лаком	4	

	14	Соблюдение временного регламента выполнения процедуры - не соблюдение тайминга – 0 баллов - при окончании процедуры от 0- 5 мин раньше отведенного времени – 1 балл - при окончании процедуры от 5- 10 и более мин раньше отведенного времени – 2 балла	2
	15	Санитарно-гигиенические требования	1
	16	Техника безопасности при выполнении процедуры	1
	17	Внешний вид конкурсанта	1
	18	Нормы расхода материалов	1
	19	Этические нормы	1
	20	Подготовка зон обслуживания клиентов и уборка рабочего места	1
	21	Травмы кутикулы	1
Модуль 2. Художественное оформление ногтей.	22	Сложность дизайна	4
	23	Техничность	4
	24	Композиция	4
	25	Цветовое решение	4
	26	Оригинальность дизайна	4
	27	Чистота выполнения дизайна	4
	28	Общее впечатление от дизайна	4
	29	Соблюдение временного регламента выполнения процедуры - не соблюдение тайминга – 0 баллов - при окончании процедуры от 0- 5 мин раньше отведенного времени – 1 балл - при окончании процедуры от 5- 10 и более мин раньше отведенного времени – 2 балла	2
30	Санитарно-гигиенические требования	1	

31	Техника безопасности при выполнении процедуры	1
32	Внешний вид конкурсанта	1
33	Нормы расхода материалов	1
34	Подготовка зон обслуживания клиентов и уборка рабочего места.	1
<b>ИТОГО:</b>		<b>100</b>