

Аспекты успешной деятельности современного детского коллектива

Выступление на семинаре для слушателей курсов повышения
квалификации специалистов системы дополнительного
образования детей Санкт-Петербурга

Составитель: Нарыжнева Е.В.,
педагог дополнительного образования
Ипатова Н.Н,
педагог дополнительного образования,
Киселев В.А.,
педагог дополнительного образования

Санкт-Петербург

2015

СИСТЕМА РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ, КАК ОСНОВА УСПЕШНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА.

Современное общество даёт заказ на государственную услугу-дополнительное образование. «Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени» (закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 N 273-ФЗ). Нашими заказчиками являются родители, законные представители учащегося, за ними принятие окончательного решения, где ребёнок будет получать дополнительное образование и по какому профилю. У родителей свои взгляды на обучение, воспитание и развитие ребёнка. Именно в кругу семья формируется отношение детей к той, или иной творческой деятельности. Задача педагога дополнительного образования преломить сквозь призму взглядов родителей на образовательный процесс свои цели и задачи по организации обучения конкретного ребёнка, учитывая его стремления и желания. Сделать родителя полноправным участником образовательного процесса.

Мы предлагаем систему работы с родителями, которая сложилась в нашем коллективе. Система состоит из четырёх блоков. Первый блок – **организационная работа с родителями**. Основную идею работы с родителями в этом блоке можно выразить словами *«Родители наши партнеры»*. Родительское собрание, собрание родительского комитета – вот определяющие формы работы с родителями в этом блоке. Второй блок – **обучение родителей**. Основная идея работы с родителями в этом блоке – *«Родитель – думающий»*. Приоритетны следующие формы работы с родителями – индивидуальные консультации, обучающие занятия. Третий блок – **демонстрация наших успехов**. Главная идея работы с родителями в этом блоке заключается в высказывании: *«Родитель наш союзник»*. В этом блоке представлены такие формы работы, как – открытые занятия, мастер-классы, день открытых дверей, рекламная работа. Четвёртый блок – **совместная деятельность**. Это наши концерты, конкурсы, фестивали, творческие вечера, культпоходы, выезды в лагеря, участие в музыкальных проектах, создание портфолио коллектива и учащегося. Этот этап работы с родителями проходит под девизом: *«Родители наши единомышленники»*. Рассмотрим по блокам, используемые формы работы с родителями.

Организационная работа с родителями. *Родительские собрания* – это диалог с родителями. Используем разные формы проведения – круглый стол, мастер-класс, доклад, презентация итогов, творческий показ и др. Родители, пришедшие на первое собрание, знакомятся с педагогами коллектива, концертмейстерами, родителями старших участников коллектива. Проходит первое собрание в форме презентации коллектива: достижения за прошлый год, итоги летней оздоровительной компании, значимые события, судьба выпускников. Знакомство с нормативной документацией, режимом работы, заполнение заявлений о зачислении учащихся в коллектив. Проводим анкетирование для родителей по вопросам планирования направлений деятельности и развития коллектива. Родительские собрания проводятся 4 раза в год. Тематика родительских собраний разнообразна, затрагивает круг вопросов возникающих в процессе занятий. Это и обсуждение интересующих родителей вопросов педагогики, организации родительской поддержки, создание комфортного микроклимата в семье учащегося, и обсуждение вопросов проведения различных мероприятий, организации летнего отдыха. В своей работе с родителями мы также используем и возможности интернет ресурсов. Наши родители имеют возможность познакомиться с нашими достижениями на сайте Дома творчества, прослушать записи наших выступлений, фотографиями с различных мероприятий, обменяться информацией на страничке нашего коллектива «В контакте». Для проведения наших коллективно-творческих дел, создаётся - *родительский комитет*, избирается на общем

родительском собрании. Если дети – это наше вдохновенье, то родители - наш незаменимый помощник.

Обучение родителей. В течение учебного года педагоги проводят *индивидуальные консультации* для родителей учащихся. Каждый интересующийся родитель может прийти и получить ответ по вопросам обучения ребёнка. Очень важен начальный этап работы над постановкой исполнительского аппарата музыканта. Мы настоятельно рекомендуем родителям получить консультацию у педагога по этой теме. В организации учебного процесса мы практикуем творческие домашние задания для родителей с детьми, позволяющие наладить доверительные отношения с ребёнком, и одновременно поучаствовать в образовательном процессе. В течение года мы проводим *обучающие занятия* для родителей. Это групповые занятия, на которых мы раскрываем вопросы практической педагогики, психологических особенностях развития детей. Используем такие приёмы обучения как, доклад, игры-тренинги, «Найди ошибки», технология «Диспут», и др. Тематика занятий подбирается с учётом интересов родителей и педагогов.

Демонстрация наших успехов. Первое наше знакомство происходит на концертных выступлениях для родителей, будущих первоклассников. Родители имеют возможность не только получить информацию о нашем коллективе, но и услышать, как играют дети. Складывается некоторая семейственность отношений, когда старшие ребята приводят младших членов своих семей. Нами разработаны *занятия*, которые мы используем, как *рекламные* для детей младшего школьного возраста:

- Занятие по теме: «История развития русских народных инструментов» используя технологию И.П.Иванова « Коллективное Творческое Дело», мы предложили учащимся 4-5 года обучения провести занятие для детей 1го класса;
- «Я приглашаю Вас в свой мир», знакомство с миром музыкальных звуков и с исполнительством на домре.

В конце этих занятий мы раздаём приглашения на наши занятия с информацией для родителей о коллективе. Как результат наших действий, на предварительное прослушивание (диагностирование) и запись в коллектив приходят уже не случайные желающие, а сознательно сделавшие свой выбор дети с родителями. Хочется сказать, что мы принимаем всех желающих, но проводим первичную диагностику, для подбора наиболее эффективных методов работы с учащимися. Знакомясь с родителями, мы объясняем, что наши взаимоотношения это отношения союзников, основанные на уважении и желании помочь ребёнку проявить, развить свои природные задатки по средствам музыкального развития. Одна из актуальных форм работы с родителями - проведение «*Дня открытых дверей*». Родители имеют возможность увидеть различные виды работы с детьми, получить рекомендации педагога, это помогает родителям лучше понять, на что следует обратить внимание своего ребёнка при организации домашней работы. Родитель может познакомиться с объёмом проделанной работы на *открытом занятии* с учащимися, которые проводятся два раза в год. Проанализировать, что в начале года ребёнок умел, чему научился за пройденный период занятий. Не реже одного раза в год педагог проводится *мастер-класс* для родителей, своих коллег. Участие принимает ученик, достигший лучших результатов. Это показатель для остальных родителей того, что его ребёнок может достичь.

Совместная деятельность. Для организации совместной работы с родителями, мы используем технологию «Коллективной творческой деятельности» Иванова И.П. Структура каждого коллективного творческого дела определяется шестью стадиями коллективного творчества: предварительная подготовка; коллективное планирование дела; коллективная подготовка; проведение дела; коллективное подведение итогов и стадия ближайшего последствия. Родители с удовольствием помогают в организации и проведении наших творческих мероприятий, находят время на посещение совместных культурных походов на

концерты, конкурсы, фестивали. С энтузиазмом помогают вместе с детьми оформлять интерьер для творческих вечеров, совместно обсуждаем и готовим костюмы для наших музыкальных сказок. Традиционно в нашем коллективе отмечать *День Рождение коллектива* в канун Нового года. И конечно какой новогодний праздник без сюрпризов. На 10-тилетии коллектива родители организовали для детей шоколадный фонтан, все дети были в шоколаде и не только дети. А сколько радости было у младших участников, когда на празднике было устроено шоу «мыльных пузырей». Наш коллектив ежегодно демонстрирует свой уровень мастерства на *конкурсах, фестивалях, концертах* разного уровня. И родители, сидящие в зале, с замиранием сердца, слушающие наши выступления, оказывают мощную энергетическую поддержку детям. Родители так же помогают коллективу с транспортировкой инструментов. Наши родители поддержали идею участия в *музыкальном проекте* «Петербург – концерт» «Музицируем вместе». Вот уже несколько лет наши звёздочки, усердно занимающиеся ребята, имеют возможность выступать с сольной программой в концертном зале Дома Кочневой. Выступления проходят в выходной день – воскресенье. И родители, самоотверженно сопровождают и морально поддерживают детей нашего коллектива в эти дни. В этом году родители предложили нам создать и оформить *портфолио коллектива*. С большим удовольствием мы приступили к подготовке материала для портфолио. Мама участницы нашего коллектива провела фотосессию. Мы, выбирая фотографии с родительским комитетом для портфолио, словно совершили приятное путешествие в прошлое. Родители, которые вдохновляют и поддерживают творчество своих детей, являются настоящими помощниками педагогов. Мы выступили с встречным предложением для родителей, преследуя цель - формирование самооценки учащегося, создание *портфолио участника коллектива*. Во время каникул коллектив выезжает в *детские оздоровительные лагеря*, где находит время, как для отдыха, так и для совершенствования своего исполнительского мастерства. В летний период, отдыхая в загородном лагере, у нас стало традиционно готовить с детьми для родителей на родительский день - музыкальный сюрприз, а родители готовят совместный пикник, на котором все веселятся и даже бабушки с дедушками танцуют. *Отчётный концерт коллектива* – очень ответственный момент нашей совместной деятельности. Исполнение наших лучших, любимых родителями и детьми музыкальных произведений. Часто к отчётному концерту мы готовим дебютный номер программы.

Оркестр народных инструментов «Серебряный родник» является постоянным участником концертов на престижных площадках Санкт-Петербурга – Государственная академическая Капелла Санкт-Петербурга, Большой концертный зал «Октябрьский», Концертный зал «Карнавал». За период существования студии «Серебряный родник» более 100 учащихся получили допрофессиональное музыкальное образование. Коллектив студии активно сотрудничает с такими социальными партнерами как ГОУ СПО Ленинградский Областной колледж культуры и искусства, Санкт-Петербургская государственная Консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова, Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств. За высокий художественный уровень, исполнительское мастерство и активную работу по художественному воспитанию детей и молодежи в 2011 году студии народных инструментов «Серебряный родник» присвоено звание «Образцовый детский коллектив». **Все наши достижения это результат нашей коллективной творческой деятельности основанной на содружестве «Педагог – ребёнок – родитель». Вместе мы сила!!!**