

Студия народных инструментов «Серебряный родник»

«Реализация системно-целевого принципа в отслеживании результативности обучения»



*Киселев Виктор Александрович, педагог
дополнительного образования,
Почётный работник Общего образования
Российской Федерации,
Нарыжнева Елена Владимировна, педагог
дополнительного образования
Ипатова Наталья Николаевна, педагог
дополнительного образования*





Образовательные программы

« Студия народных инструментов»



«Обучение игре на домре»



«Обучение игре на балалайке»

«Обучение игре на баяне и аккордеоне»



Ознакомительно-начальный этап

1-2 ГОД ОБУЧЕНИЯ

- Овладение нотной грамотой;
- Овладение начальными приемами игры на инструменте и ансамблевой игры;
- Опыт публичного выступления;
- Формирование интереса к занятиям музыкой;
- Развитие чувства ритма (ритмические рисунки, темпы, фактура).



Познавательно-активный этап

3-6 ГОД ОБУЧЕНИЯ

- Свободное владение инструментом;
- Навык самостоятельного разбора музыкального произведения;
- Развитие трудолюбия, ответственности, навыка критического самоанализа;
- Навык публичного выступления



Продуктивно- познавательный этап

7-8 ГОД ОБУЧЕНИЯ

- Свободное, виртуозное владение инструментом, элементами импровизации;
- Навыки свободного сценического поведения и исполнительства;
- Сформированность художественно-эстетических потребностей, музыкального вкуса, образного воспитания искусства и окружающего мира;
- Высокий уровень эмпатии, коммуникативной компетентности.





Первичная диагностика

КРИТЕРИИ И ПАРАМЕТРЫ ОЦЕНИВАНИЯ МУЗЫКАЛЬНЫХ ДАННЫХ

1 чистота интонирования

1 БАЛЛ – исполнение песни без сопровождения
1 БАЛЛ - исполнение песни с мелодической поддержкой
0,5 БАЛЛА- исполнение песни с сопровождением
0 БАЛЛОВ - не интонирует.

2 ритмическое развитие

1 БАЛЛ – простукивание 4-х ритмических тактов
1БАЛЛ – простукивание 2-х ритмических тактов
0,5 БАЛЛА– простукивание с повторением
0 БАЛЛОВ – не ритмичен

3 уровень гармонического слуха

1БАЛЛ – определение 3-х звуков в аккорде
1 БАЛЛ – определение 2-х звуков в аккорде
0,5 БАЛЛА– определение заданного количества звуков при
мелодическом исполнении
0 БАЛЛОВ – не слышит.

4 уровень музыкальной эрудиции

1 БАЛЛ – называет три музыкальных инструмента
1 БАЛЛ – называет трёх композиторов
0,5 БАЛЛА– из предложенных музыкальных фрагментов определяет – марш.
0 БАЛЛОВ – не отвечает на предложенные вопросы

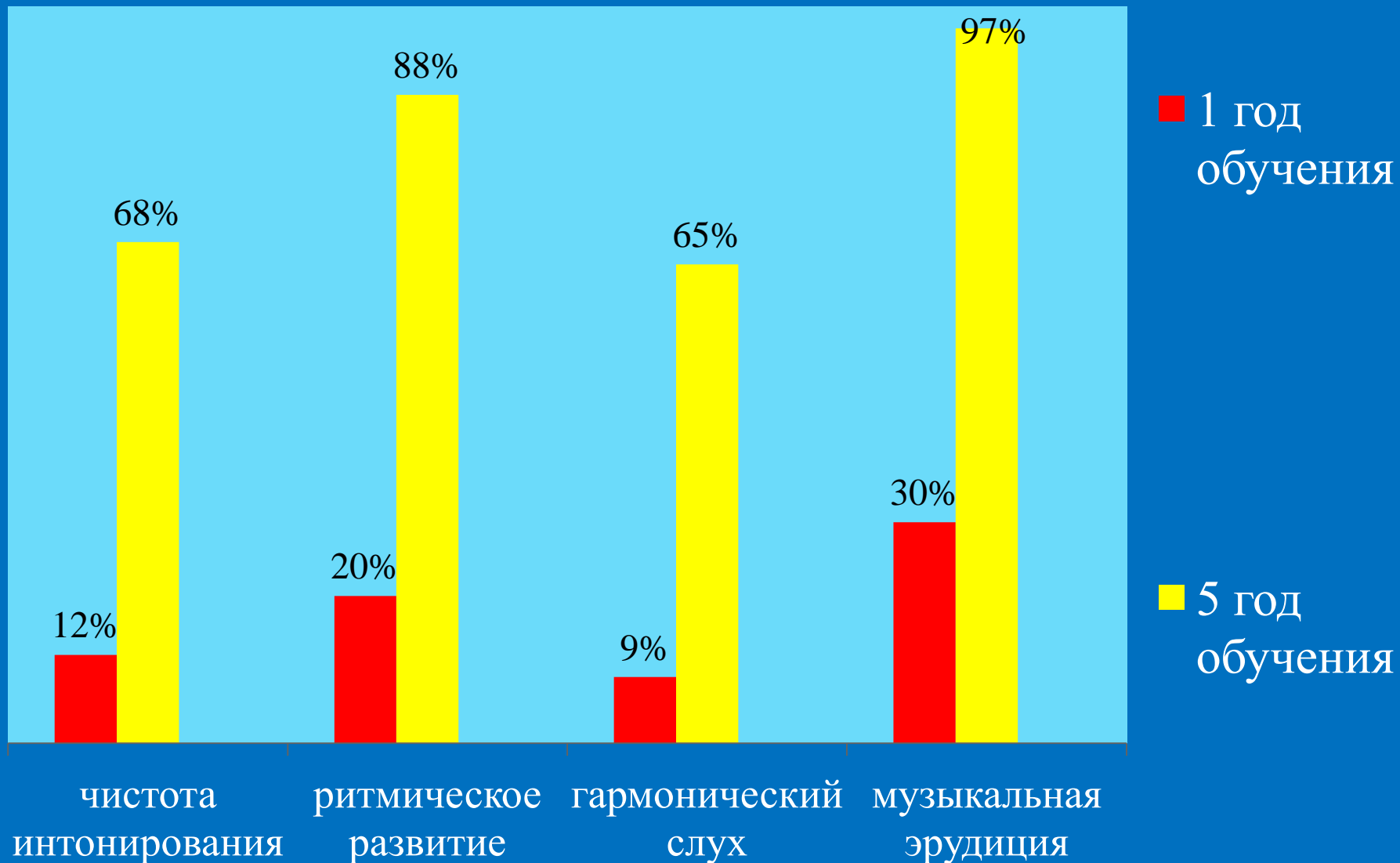
Итого: 10 баллов

*Карта результатов
первичной диагностики*

Фамилия, имя	Возраст	Критерии				Сумма баллов, год зачисления
		1	2	3	4	
		чистота интонирования	ритмическое развитие	уровень гармонического слуха	музыкальная эрудиция	

Динамика развития музыкальных способностей

высокий уровень



Начальная диагностика

Уровни освоения учебного материала

★ Высокий уровень освоения – задания выполнены на 100%

★ Средний уровень освоения – задания выполнены на 80%

★ Низкий уровень освоения – задания выполнены на 50%



Карта начальной диагностики

для учащихся группы «Обучение игре на домре»

2го года обучения

Ф.И. учащегося	Темы																	
	Устройство инструмента			Длительности нот			Расположение нот			Знаки альтерации			Приёмы игры на инструменте			Понятия мажор-минор		
	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н	в	с	н
Иванов Александр	+			+				+			+			+		+		
Анализ (выделить темы для повтора)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Расположение нот в первой позиции. 2. Исполнение на инструменте нот с знаками альтерации. 3. Отработка приёма- тремоло. 																	

Промежуточная и итоговая аттестации

Формы контрольно-оценочной деятельности

Тесты, творческие задания

Анализ исполняемого произведения

**Зачёт по гаммам, тренировочным
упражнениям**

Коллективное творческое дело

Концерт

Промежуточная и итоговая аттестации Формы контрольно-оценочной деятельности Концерты для родителей

Творческие задания



Параметры оценок итоговых достижений 1-2 год обучения

1. Организация игровых движений учащегося:

- Правильная посадка исполнителя, устойчивое удержание инструмента – **1 балл**
- Правильная организация работы правой руки - **1 балл**
- Правильная организация работы левой руки - **1 балл.**
- Владение техническими приёмами, штрихами - **1 балл**

2. Элементарная теория музыки:

- Знание нотной терминологии - **1 балл**
- Выполнение творческих заданий по музыкальной грамоте – **1 балл**
- Анализ музыкального произведения – **1 балл**
- Владение навыками чтения нот с листа - **1 балл**

3. Индивидуальные достижения:

- Дисциплинированность (регулярное посещение занятий и выполнение домашних заданий) - **1 балл**
- Участие в конкурсах, фестивалях, концертах, творческих проектах - **1 балл**

Итого: 10 баллов

Критерий «Организация игровых движений учащихся»

1-2год обучения

- Правильная посадка исполнителя, устойчивое удержание инструмента – **1 балл**
- Правильная организация работы правой руки - **1 балл**
- Правильная организация работы левой руки - **1 балл.**
- Владение техническими приёмами, штрихами - **1 балл**

*Критерий «Совершенствование исполнительских навыков
учащегося»*

3-6 год обучения

- **Качественная сторона звукоизвлечения – 1 балл**
- **Качество звуковедения – 1 балл**
- **Владение техническими приёмами, штрихами - 1 балл**
- **Стабильность исполнения - 1 балл**
- **Взаимодействие с концертмейстером, чувство ансамбля - 1 балл**

Критерий «Уровень исполнительского мастерства учащегося»

7-8 год обучения

- Органичное использование возможностей своего исполнительского аппарата при игре на инструменте – **1 балл**
- Владение техническими приёмами, штрихами – **1 балл**
- Качественная сторона звукоизвлечения, - **1балл**
- Качество звуковедения – **1 балл**
- Взаимодействие с концертмейстером, чувство ансамбля - **1 балл**
- Умение передать характер музыкального произведения, соответствие стилю, артистизм – **1 балл**

Критерии оценок итоговых достижений

1-2год обучения	3-6 год обучения	7-8 год обучения
1.Организация игровых движений учащегося (4 балла)	1.Совершенствование исполнительских навыков учащегося (5 баллов)	1.Уровень исполнительского мастерства учащегося (6 баллов)
2.Элементарная теория музыки (4 балла)	2.Элементарная теория музыки (3 балла)	2.Элементарная теория музыки (3 балла)
3.Индивидуальные достижения учащегося (2 балла)	3.Индивидуальные достижения учащегося (2 балла)	3.Индивидуальные достижения учащегося (1 балл)
Итого: 10 баллов	Итого: 10 баллов	Итого: 10 баллов

Ведомость уровня освоения учащимися образовательных программ

Название программы	№ группы	КОЛ-ВО учащихся			Уровень освоения программы																
		по списку	аттестованы	не	низкий				средний				высокий								
					1 балл/(чел)	2 балла/(чел.)	3 балла/(чел.)	всего по уровню		4 балла/(чел.0)	5 баллов/(чел.)	6 баллов/(чел.)	всего по уровню		7 балла/(чел.)	8 баллов/(чел.)	9 баллов/(чел.)	10 баллов/(чел.)	всего по уровню		
								чел.	% от кол-ва аттестованных.				чел	% от кол-ва аттестованных					чел	% от кол-ва аттестованных	



Анкетирование

Уважаемые родители! Ознакомьтесь, пожалуйста, с приведёнными ниже вопросами и напишите вариант ответа соответствующего вашему мнению.

1. Ваш ребенок ходит на занятия потому что:

Здесь он занимается творчеством

Здесь он развивает свои способности

Ему нравится общаться с педагогом

Ему нравится общаться со сверстниками

Здесь он готовится к будущей профессии

Свой вариант ответа----- -

2. Какие формы совместной работы Вы считаете наиболее эффективными:

Родительские собрания;

Открытые занятия;

Беседы с родителями;

Индивидуальные консультации;

Совместные мероприятия детского и родительского коллективов;

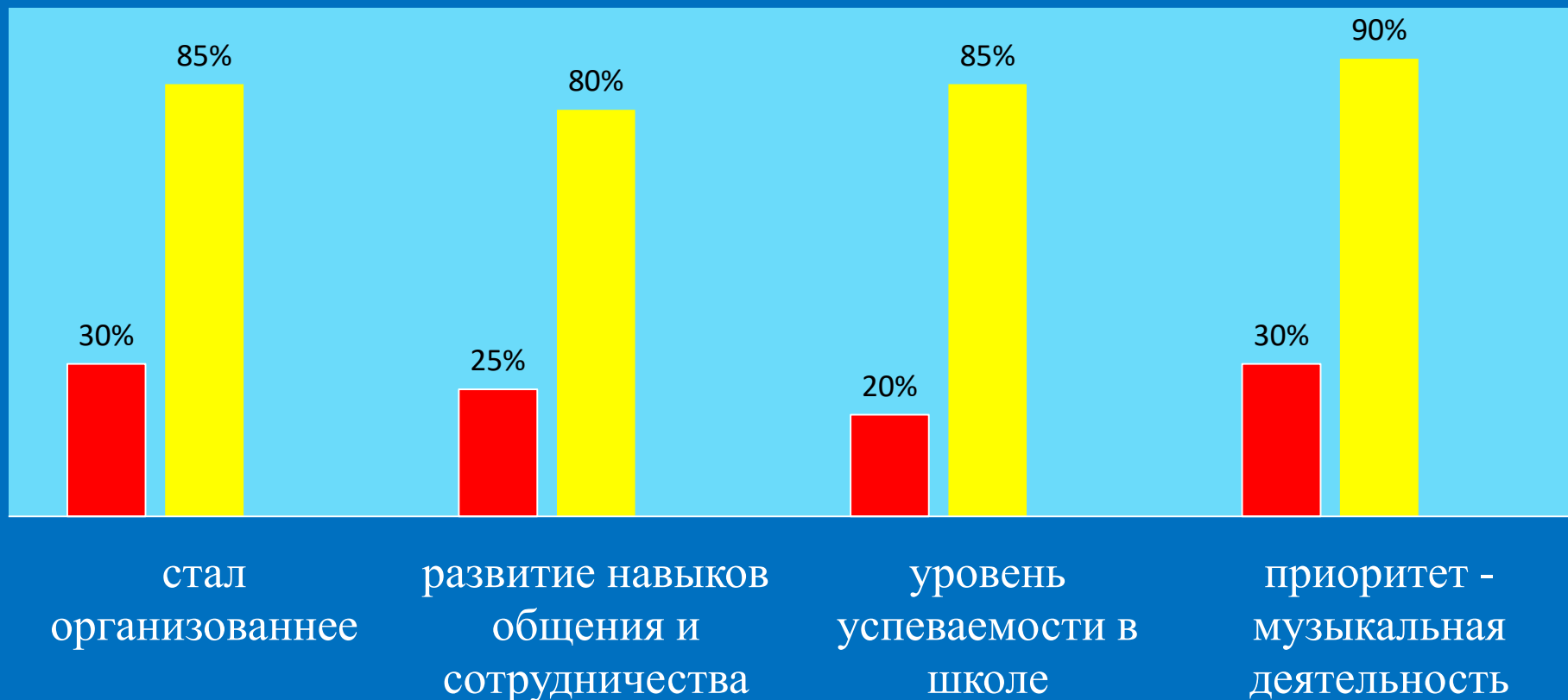
свой вариант ответа-

3. Какой вид совместной деятельности с детьми в условиях нашего коллектива был бы Вам интересен:

4. Как Вы считаете, в каких конкурсах, фестивалях нужно принимать участие Вашим детям:

Результаты анкетирования родителей «Как повлияли занятия в студии на Вашего ребёнка?»

■ 1 год обучения ■ 5 год обучения



Дневник достижений учащегося



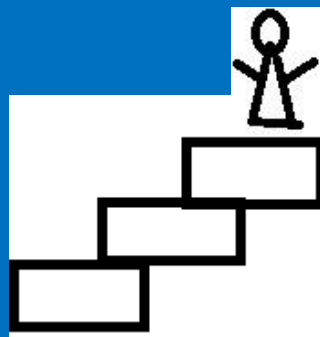
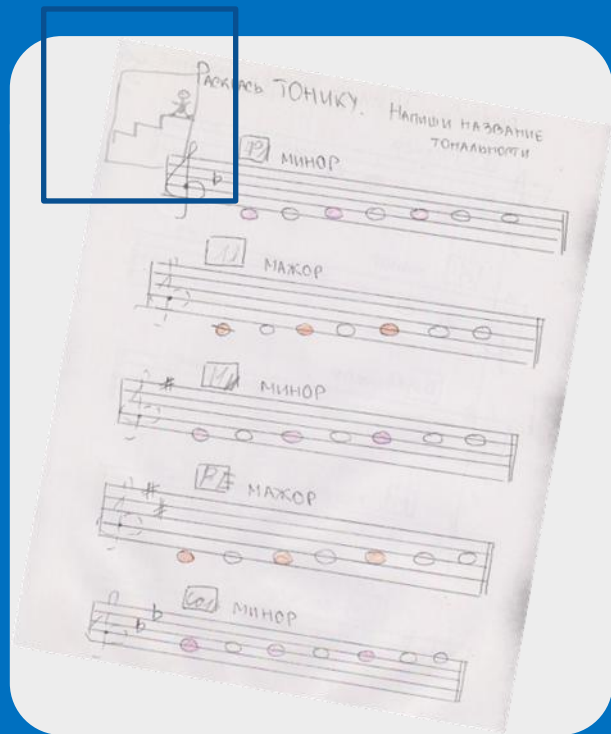
Дневник достижений учащегося

Детского образцового коллектива
Студии народных инструментов

«Серебряный родник»

месяц		1	2	3
Участие в мероприятиях	Конкурсы, фестивали			
	Тематические концерты			
	Творческие проекты			
Текущие достижения	Самостоятельная работа			
	Работа на занятии			
	Тестирование по пройденной теме			
	Плановый зачёт			
Итоговые достижения	Концерт для родителей			
	Творческие задания по пройденным темам			
	Отчётный концерт			
	Итоговые проверочные работы по пройденным темам			
Анализ достижений:				

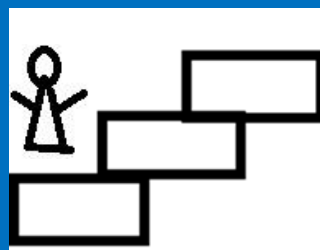
Приём оценочной деятельности «Лесенка»



**Я хорошо
усвоил материал**

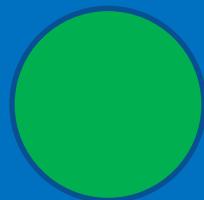
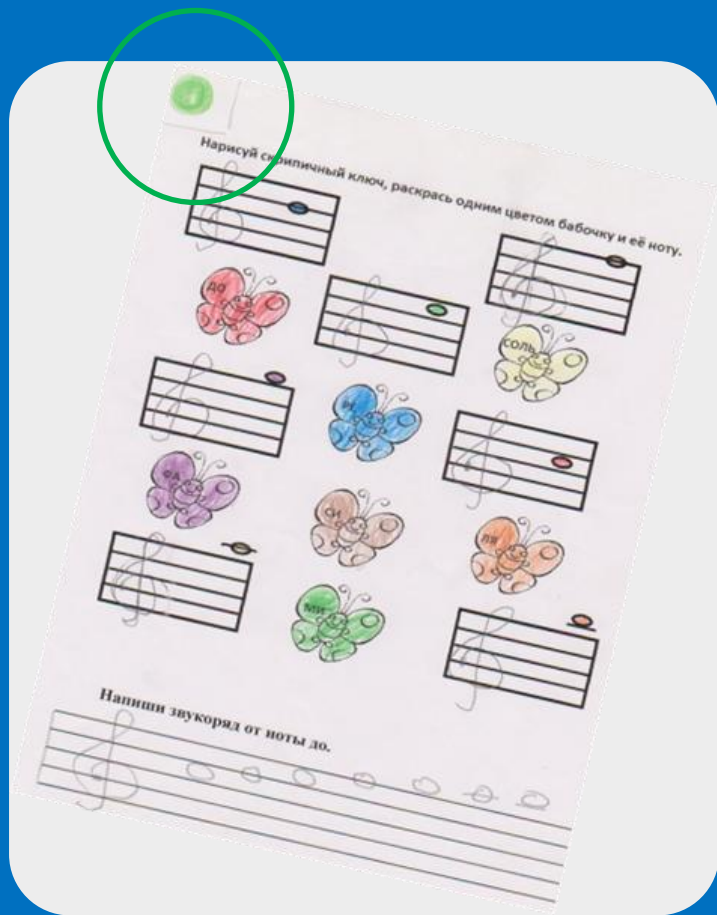


**Требуется
небольшая помощь**

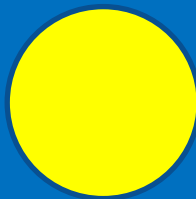


Не понял материал

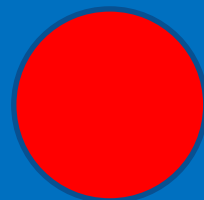
Приём оценочной деятельности «Светофор»



Я умею сам



Я умею, но не уверен



Нужна помощь

Дневник достижений учащегося

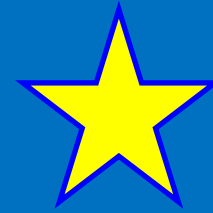
месяц	Октябрь	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Участие в Мероприятии	Конкурсы, фестивали																																
	Тематические концерты										★						★																
	Творческие проекты													★																			
Текущие достижения	Самостоятельная работа		★				★												★		★		★		★		★						
	Работа на занятии		★				★		★							★			★		★		★		★		★				★		
	Тестирование по пройденной теме																																★
	Плановый зачёт																							★									
Итоговые достижения	Концерт для родителей																																
	Творческие задания по пройденным темам																																
	Отчётный концерт																																
	Итоговые проверочные работы по пройденным темам																																

Анализ достижений:

Обратить внимание на выполнение домашней работы.
На замеченных работах отметить.

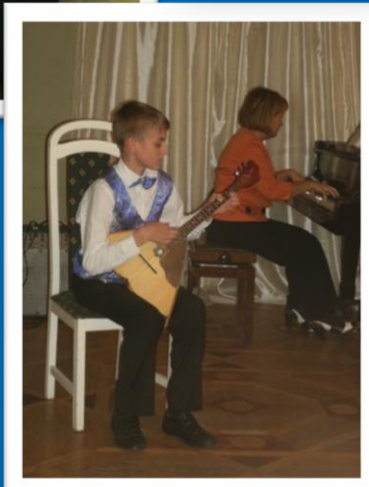
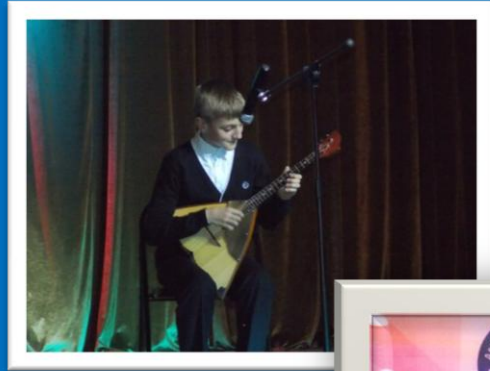


ПОЧЕТНАЯ ГРАМОТА
Награждается

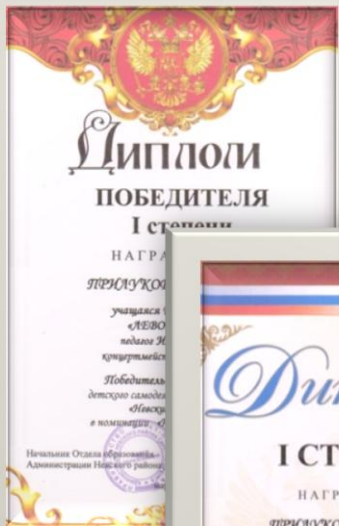




Портфолио учащегося



Портфолио учащегося



Содержание портфолио:

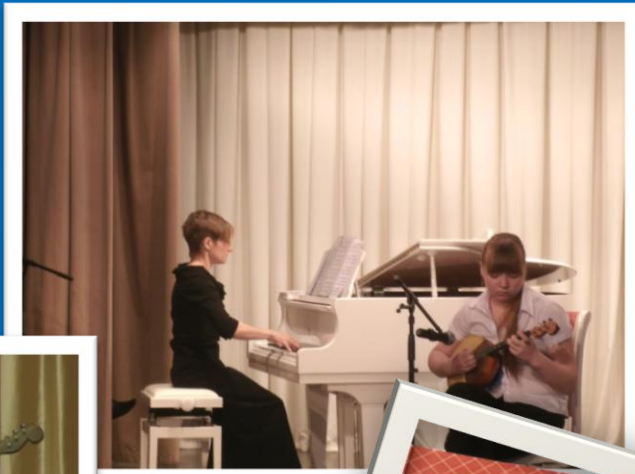
- *Дневник достижений учащегося*
- *Дипломы*
- *Грамоты*
- *Фотографии*
- *Лучшие учебные работы*
- *Отзывы*



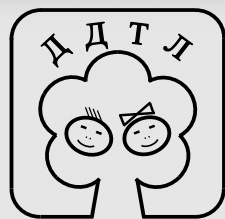
Портфолио учащегося



Портфолио учащегося



Серебряный родник



ДОМ
ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
«ЛЕВОБЕРЕЖНЫЙ»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ос бюджетное образовательное учреждение
олнительного образования детей
орчества Невского района Санкт-Петербурга
«Левобережный»

СВИДЕТЕЛЬСТВО

Выдано Карташовой Марии Анатольевне
в том, что он(а) в 2014 году окончил(а) полный курс
обучения по программе: «Общий курс фортепиано»
изучил(а) нижеследующие предметы и получил(а) по ним
оценки:

Наименование предмета	Теория	Практика
Домра	отлично	отлично
Сольфеджио	отлично	хорошо
Оркестр	отлично	отлично

Директор ДДТЛ: _____ Быстрова В.Е.

Зав. отделом: _____ Кондратьева М.Б.

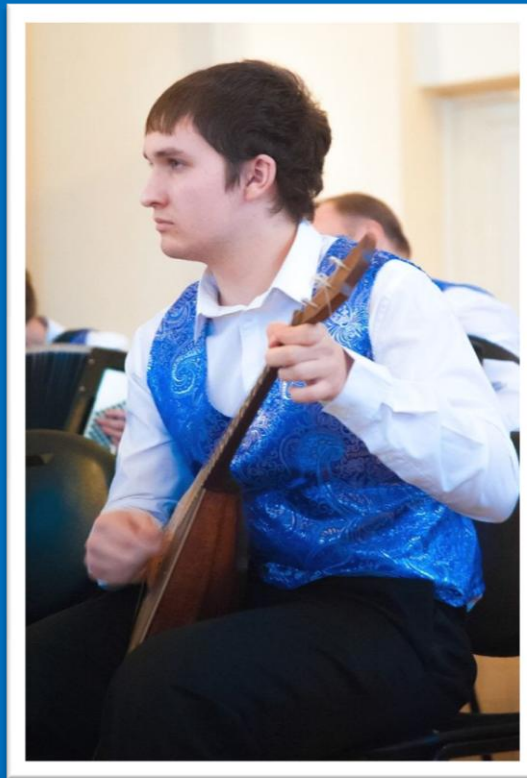
Педагог: _____ Ипмтова Н.Н. М. П.

21.05.2014 г.

Регистрационный № 04-2014



СВИДЕТЕЛЬСТВО



Семейные династии нашего коллектива



КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ДИПЛОМ

X Фестиваль Детской музыки для бани среди УДО г. Санкт-Петербург

НАГРАЖДАЕТ

Оркестр «Серебряный Родник» ДТД «Левобережный» Невск

Руководители: – Нарышкин Киселев И
Педagogи: Илатова Н.Н., Рыжов
Композиторы: Семенова Т.И.

Зам. генерального директора ГОУ «СМД ГДТ»

Международный музыкальный фестиваль

INTERNATIONAL MUSIC FEST

ПОЧЕТНЫЙ ДИПЛОМ

ПРИСУЖДАЕТСЯ

Ансамблю «СЕРЕБРЯНЫЙ РОДНИК» Дома творчества юных «ЛЕВОБЕРЕЖНЫЙ» (Санкт-Петербург, РОССИЯ)

руководителям **Виктору КИСЕЛЕВУ и Елене НАРЫШКИНОЙ**

за успешно выстроенный, высокий профессиональный уровень исполнения, сохранение и развитие национальных музыкальных традиций

Формат: 21 - 25 июня 2009 г.

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ДИПЛОМ

городского фестиваля юных исполнителей «Музыкаль»

Награждается **оркестр «СМДТ» ансамбль ГОУ школы руководителей и педагогов**

За творчество и разносторонность

Проводитель жюри Заслуженный работник культуры Заслуженный работник культуры
 Генеральный директор ГОУ Заслуженный работник культуры
 Руководитель ГОУ Заслуженный работник культуры

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Грамота

НАГРАЖДАЕТСЯ

младший оркестр «Серебряный родник» ГОУ школа № 509 Невского района ДТД «Левобережный»

руководителям **Киселев В.А., Нарышкина Е.В., педагогов Илатова Н.Н., композитер Семенова Т.А.**

За участие в городском фестивале – конкурсе исполнителей на баяне и аккордеон «Музыкальный каледоскоп»

Проводитель жюри Заслуженный работник культуры Ю.Я. Лисица
 Генеральный директор ГОУ «СМД ГДТ» Заслуженный работник культуры В.Н. Козлов
 Руководитель ГОУ Заслуженный работник культуры

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ДИПЛОМ

III степени

Городского конкурса исполнителей на баяне-аккордеоне среди Учреждений дополнительного образования

награждается **Ансамбль «Серебряный родник»** Дом творчества юных Невского района Руководитель: **Киселев И.А., Нарышкина Е.В.**

Проводитель жюри Заслуженный работник культуры РФ
 Зам. генерального директора ГОУ «СМД ГДТ»
 Руководитель ГОУ Заслуженный работник культуры
 Руководитель ГОУ Заслуженный работник культуры

Формат: 2009.

Музыкальный фестиваль – конкурс исполнителей на народных инструментах имени И.И. Смирнова

ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА

III СТЕПЕНИ

Ансамбль народных инструментов «Серебряный родник»

руководителям
Мастерам Виктору Александровичу Нарышкину Елене Владимировне Илатовой Наталье Николаевне

за участие в музыкальном фестивале – конкурсе исполнителей на народных инструментах имени И.И. Смирнова

Проводитель жюри Заслуженный работник культуры Ю.Я. Лисица
 Генеральный директор ГОУ «СМД ГДТ» Заслуженный работник культуры В.Н. Козлов
 Руководитель ГОУ Заслуженный работник культуры

INTERNATIONAL FESTIVAL OF YOUNG CHOIRS AND ORCHESTRAS

young 2012 prague DIPLOMA

Serebryaniy Rodnik Gold Level

Winner of Category Folklore Music

July 2012

4th EUROPEAN FESTIVAL OF Paris, 2009

DIPLOM

"SILVER SPRING" Conductor: Victor

Category: E

Inter France Paris Art Festival Saint-Petersbourg

LE DIPLOME

POUR LA PARTICIPATION DANS LE CONCERT INTERNATIONAL A PARIS

Le diplôme est décerné a

l'ensemble musicale «Serebryaniy rodnik» professeurs – Elena Naryzhneva

Mezinárodní dětský soutěžní festival tance a hudby „Pražský Kaleidoskop - 2010“ Praha - Česká Republika

Diplom

III. ročník

ЗОЛОТОЙ ПЯС

ORCHESTR RUSKÝCH LIDOVÝCH NÁSTROJŮ «Serebryaniy Rodnik»

Vedoucí: **KISELEV VICTOR, NARYZHNEVA ELENA**

Předseda poroty: **felič**

Liceo Scientifico Statale "G. Marconi" Pesaro - Italia

Gemellaggio culturale Italia - Russia

Concerto di Pasqua Pesaro Liceo Scientifico 27 Marzo 2007

DIPLOMA

di partecipazione conferito a

Ансамбль «Серебряный Родник»

Oklevél

1.helyezett

Veszprém, 2007. Novemb

ACCADEMIA INTERNAZIONALE DI SANTO "CITTA' DI PESARO" Pesaro 26 Marzo 2007

CONCERTO DI PASQUA

Orchestra Strumenti Popolari «Serebryaniy Rodnik»

Comitato organizzativo: WWW.PTS.IT Presidente: **Vicenzone Ricci**

vedenie mesta Dolny Kubin zUS P.M. Bachiňa s.r.o. Glimextour Dolny Kubin, Slaněnsko

DIPLOM

za 1. miesto

kollektiv **Serebryniy Rodnik** pod vedenim **J. KOZNEVA**

Medzinárodný festival súťaž a predstavenia mladých hudobníkov DOVĚRY NOVÝ

V Dolnom Kubíne 30.4.2009

Associazione Culturale Internazionale "LYRA"

Festival "Miniature Musicali" per celebrare la cultura music del mondo

Diploma del Nobel

gruppo di strumenti folcloristici "Sorgente d'Argento"

directori **Naryzhneva Elena Vladimirovna e Kiselev Victor Aleksandrovich**

Direttore Generale: **Giorgio Silvio Azzaro**
 Direttore Artistico: **Valeria Orvino**

Legnano, 23 aprile 2011

